



SÉLECTION OFFICIELLE  
**CANNES CLASSICS**  
 FESTIVAL DE CANNES

JACK CARDIFF MARTIN SCORSESE KIRK DOUGLAS  
 CHARLTON HESTON KIM HUNTER JOHN MILLS  
 LAUREN BACALL AND MANY MORE

« Nous devons continuer à faire  
 des films comme celui-là »

Martin Scorsese

LA VIE ET LE TRAVAIL DE JACK CARDIFF

# CAMERAMAN

UN FILM DE CRAIG McCALL

« La magie à l'état pur »

**EMPIRE**

« Le meilleur caméraman du monde »

**Marilyn Monroe**

« Un documentaire passionnant »

**Financial Times**



BRITISH FILM INSTITUTE and UK FILM COUNCIL in association with SMOKE & MIRRORS presents a film by CRAIG McCALL "CAMERAMAN: THE LIFE AND WORK OF JACK CARDIFF"  
 Executive Producer: JAMES WATSON Associate Editor: CHRIS SICKENS Art Director: DAVID ALLEN Film Producer: MARTIN BERRY Associate Producer: CLIVE WOODWARD Music: PETER HARRISON Cost: 100,000 Pounds Made in Wales  
 Cameraman: CRAIG McCALL Director: CRAIG McCALL Executive Producer: JAMES WATSON Associate Producer: CLIVE WOODWARD Music: PETER HARRISON Cost: 100,000 Pounds Made in Wales  
 Film: 16mm Colour Co-producer: ROBERT McCALL Directed and Produced by CRAIG McCALL

[WWW.JACKCARDIFF.COM](http://WWW.JACKCARDIFF.COM)



## CAMERAMAN : La Vie et le travail de Jack Cardiff

**Caméraman** fait la lumière sur une figure unique du cinéma britannique et international, le cinématographe récompensé par plusieurs oscars, Jack Cardiff. Un « peintre manipulateur de lumière » dont la vie a été inextricablement liée à l'histoire du cinéma au cours d'une carrière incomparable qui a couvert neuf décennies du premier siècle du cinéma. Hollywood se sert fréquemment du terme « légende », mais l'histoire de Jack Cardiff prouve sans aucun doute qu'il mérite véritablement ce titre.

Dans cet aperçu unique de la vie et du travail de Jack, le maître lui-même nous révèle comment il a aidé à élever la cinématographie à une forme d'art et a participé à l'histoire avec sa vision pionnière et son ingéniosité technique dans ***Une Question de vie ou de mort, Le Narcisse noir, Les Chaussons rouges, L'Odyssée de l'African Queen, Les Vikings*** et bien d'autres.

Parmi les nombreuses révélations et anecdotes fascinantes dévoilées dans le film, Jack raconte de quoi était fait son quotidien auprès des plus grandes icônes d'Hollywood, **Marilyn Monroe, Audrey Hepburn, Humphrey Bogart, Kirk Douglas et Sophia Loren.**

**Martin Scorsese** nous guide avec passion à travers les films de Jack et nous explique pourquoi leur influence sur lui a été si importante. « Ma grande affinité pour le cinéma britannique vient du fait que je reconnaissais le nom de Jack Cardiff. »

Plein de magnifiques extraits de films classiques restaurés et avec plus de vingt entretiens d'origine avec les acteurs, réalisateurs et techniciens les plus doués au monde, **Caméraman** explore la vie et le travail de Jack dans ses détails les plus fascinants, les plus complets et les plus intimes. Ce film n'est pas seulement un témoignage unique et précieux de l'histoire du cinéma britannique et international ; c'est aussi un film drôle et informatif, l'histoire extraordinaire d'une vie remarquable.